

# Nawierzchnia tarasu – estetyka i funkcjonalność

Nowoczesny minimalizm czy ponadczasowa klasyka? Abstrakcyjne formy czy subtelne nawiązania do natury? Kameralny zakątek czy otwarta przestrzeń? Dzisiejsze tarasy to atrakcyjne, funkcjonalne i spójne z wyglądem całej posesji strefy wypoczynku. Jednym z podstawowych elementów ich wystroju jest nawierzchnia. Warto dobrze wykorzystać potencjał kreatywny tworzących ją materiałów...



Officine Libet Ceramic

## SOLIDNA PODSTAWA

Użytkowa rola tarasu sprawia, że powinien być on zbudowany z trwałych, praktycznych i atrakcyjnych wizualnie elementów. Właściwości takie są typowe dla dwóch popularnych materiałów wykończeniowych. Wykorzystywane powszechnie na ścieżkach,

chodnikach czy podjazdach (jako kostka brukowa) beton doskonale sprawdza się również w formie designerskich płyt tarasowych. Współczesne metody jego obróbki umożliwiają tworzenie zróżnicowanych zestawów produktowych, różniących się między sobą fakturą (np. gładka, chropowata, z imita-

cją fugi), kolorem, kształtem czy rozmiarem. Ogromny potencjał kreatywny mają także gresy porcelanowe, coraz częściej wykorzystywane do estetycznego łączenia wnętrza budynku z przydomową strefą wypoczynku. Łatwe w pielęgnacji, odporne na obciążenia, uszkodzenia mechaniczne, zarysowania i ścieranie – sprawdzają się znakomicie nawet w miejscach intensywnie eksploatowanych lub narażonych na oddziaływanie specyficznych czynników (np. baseny). W obu przypadkach mamy do dyspozycji bardzo bogatą paletę możliwości kreatywnych, a efekty tego bogactwa widać w postaci spójnych kompozycji, nawiązujących często do określonych stylów aranżacyjnych. Jakich?

## NOWOCZEŚNIE CZY NATURALNIE?

Miłośnicy nowoczesnego designu chętnie wybierają minimalistyczne rozwiązania, takie jak płyty o stosunkowo sporych rozmiarach i jednolitej nawierzchni. Znaleźć je można np. w systemie Maxima z kolekcji Libet Impresio, na który składa się 7 betonowych propozycji produktowych. Każda z nich posiada własny niepowtarzalny wyróżnik. Może



Limbra Libet Impresio



Quarziti 2.0 Libet Ceramic

to być duża powierzchnia, smukły kształt lub charakterystyczna imitacja fugi. Jednocześnie łączy je spójna stylistyka, widoczna w prostych formach i wyrazistych, jednolitych barwach. Charakterystyczny rys nowoczesności można też osiągnąć, stosując gresy porcelanowe, imitujące wygląd przecieranego betonu, np. Officine z kolekcji Libet Ceramic. Takie industrialne motywy wprowadzają do wystroju niepowtarzalny klimat.

Z drugiej strony niegasnącą popularnością cieszą się też nawiązania do świata przyrody. Zarówno ceramika, jak i kolekcje produktów betonowych obfitują w różno-



Sundeck Libet Ceramic

rodne interpretacje wyglądu kamiennych powierzchni, dostępne w bardzo szerokiej palecie kolorów. Propozycje takie (np. płyty Trawertyn, Tierra, Soledó, Venetia, Quarziti 2.0, Stones 2.0, Aristoni, Sedimento) doskonale pasują do miejsc o cechach architektury śródziemnomorskiej lub po prostu takich, gdzie liczy się naturalność. Klasyczne elementy wystroju i roślinność to też znakomite otoczenie dla nawierzchni inspirowanych drewnem. Nadają one bowiem aranżacji ponadczasowy urok swojego pierwowzoru, a jednocześnie stanowią bardzo odporny, trwały i wygodny materiał – np.



Sundeck Libet Ceramic

Madera z kolekcji Libet Impresio i Sundeck z Libet Ceramic.

## PROSTY MONTAŻ

Uniwersalność współczesnych rozwiązań tarasowych przejawia się także w dostępności rozmaitych metod montażowych. Wśród nich coraz większą popularnością cieszy się proste i szybkie układanie na tzw. wspornikach, stosowane przy wielu rodzajach płyt. Nie wymaga ono skomplikowanych prac, a zapewnia trwałą, estetyczny efekt, połączony z komfortem użytkowania. Powstająca dzięki nim stabilna konstrukcja eliminuje niedogodności związane z odspajaniem elementów czy infiltracją wody, a do tego jest prosta w demontażu i umożliwia ukrycie pod powierzchnią instalacji, np. elektrycznej. ●

Więcej informacji o rodzajach płyt tarasowych oraz metodach ich układania znaleźć można na:

[www.libet.pl](http://www.libet.pl) oraz [www.ceramic.libet.pl](http://www.ceramic.libet.pl)



Tierra Libet Impresio

# Libet

Libet S.A.  
ul. Powstańców Śląskich 5, 53-332 Wrocław  
infolinia: 801 542 381  
[www.libet.pl](http://www.libet.pl)